

# Si#Diesis

*L'applicazione web  
per la gestione  
dei rendiconti SIAE.*

*E' una soluzione che consente  
di acquisire, gestire ed elaborare  
la rendicontazione SIAE.*

*Il software è stato realizzato  
per varie realtà:*

- *Etichette musicali*
- *Edizioni musicali*
- *Produttori Indipendenti*
- *Case fonografiche*

## *Si tratta di un'applicazione web che:*

---

- *E' accessibile da ogni luogo e in ogni momento a mezzo di browser Internet. Funziona su Mac, Linux e Window.*
- *Consente interrogazioni per singolo brano o per compilation di brani.*
- *Permette la gestione della rendicontazione SIAE al fine di effettuare totalizzazioni mirate, in base alle classi di provento attualmente previste, e di suddividere i risultati ricostruendo i totali DEM e DRM.*
- *Facilita la consultazione della redditività, derivante dai DRM permettendo di interrogare i dati per: titolo brano, codice brano, marca e fornendo il valore del maturato e della quota parte percepita.*
- *Permette di gestire, a livello di singolo brano, le ripartizioni verso terze parti aventi diritto, e di ottenere la relativa quota parte netta.*
- *Permette di estrarre su file i dati relativi al singolo brano o a compilation di brani (titolo, autore, compositore) per poterli fornire, su richiesta, ad eventuali utilizzatori o renderli disponibili in appositi spazi web accessibili a seguito di login.*
- *Consente di elaborare più semestri contemporaneamente in modo da paragonare per lo stesso brano o combinazioni di brani, periodi differenti.*
- *Consente di gestire sia una singola realtà che più realtà organizzate sotto un'unica amministrazione.*
- *Gestisce sia edizioni che singoli autori o compositori.*
- *Consente di tenere in evidenza e consultare dati su una finestra temporale di 10 anni suddivisi in semestri. I dati caricati sul database, anche di un arco temporale maggiore ai 10 anni, sono comunque tutti mantenuti.*
- *È una soluzione molto flessibile ed aperta a qualsiasi tipo di personalizzazione e di esigenza.*

*Si# migliora l'efficienza dell'operatività amministrativa discografica ed editoriale consentendo di effettuare diverse valutazioni in merito alla redditività dei brani, difficilmente ottenibili immediatamente, dalla consultazione dei dati originari.*

*Si# garantisce dunque un notevole risparmio di tempo attraverso il miglioramento della fruibilità di questi dati.*